

# Paras Leikkini

Muumiohipasta vakoojaoraviin

Marjatta Kalliala



Gaudeamus



Suomen tietokirjailijat ry on tukenut teoksen kirjoittamista.

Copyright © 2022

Kirjoittaja & Gaudeamus

Gaudeamus Oy

[www.gaudeamus.fi](http://www.gaudeamus.fi)

KANNEN SUUNNITTELU: Jussi Jääskeläinen

KANNEN PIIRROKSET: Aamos Finne

KL 79.84 • UDK 379.8

ISBN 978-952-345-188-9

PAINOPAIKKA: Print Best Trükikoda OÜ, Viljandi 2022

# Sisällys

<b>ALUKSI</b> .....	9
Kirjoita kertomus! .....	10
Kertomuksia ilmiöstä nimeltä leikki .....	20
Kertomuksista kirjaksi .....	24
<b>1 LEIKKI ALKAA</b> .....	32
<b>2 NÄKYVÄ JA NÄKYMÄTÖN LEIKKI</b> .....	36
<b>3 TUNTEET LEIKISSÄ</b> .....	43
<b>4 TÄYDESTÄ MIELESTÄ TÄYTEEN LEIKKIIN</b> .....	58
<b>5 PARASTA YKSIN JA YHDESSÄ</b> .....	67
Parasta yksin .....	67
<i>Yksin ja omissa maailmoissa</i> .....	68
<i>Yksin ja näkyvässä</i> .....	74
<i>Yksinleikin arvo</i> .....	83
Parasta yhdessä .....	84
<i>Kaikki mukaan</i> .....	85
<i>Ehdollisesti mukaan</i> .....	93
<i>Pienet ja isot</i> .....	97
<i>Yhdessä ja yhteisymmärryksessä</i> .....	100
<i>Leikin omistajuus</i> .....	108
<i>Parasta leikkiä yhdessä</i> .....	111
Parasta aikuisten kanssa .....	112
<i>Jaettu leikki on kaksinkertainen ilo</i> .....	123
Parasta kun aikuiset ymmärtävät .....	128
<i>Saako ottaa, saako jättää?</i> .....	129
<i>Tilaa leikkiä</i> .....	133
<i>Leikki ja leikin ymmärtäjät</i> .....	142

<b>6</b>	<b>LEIKKIEN MIELIKUVITUKSELLINEN ESINEELLISYYS</b> . . .	144
	Kun vähemmän on enemmän. . . . .	151
	<i>Kaikkea ei voi korvata</i> . . . . .	154
	<i>Kuviteltua, itsetehtyä ja mukaan otettavaa</i> . . . . .	158
	Kun enemmän on enemmän. . . . .	162
	<i>Barbien yltäkyläinen maailma</i> . . . . .	166
	<i>Lumoavat pienoismaailmat</i> . . . . .	171
	Itse keksimisen ja tekemisen ilo . . . . .	180
	Leikkien kahleeton esineellisyys . . . . .	182
<b>7</b>	<b>TAIVASALLA – LUONTOSUHTEELLISET LEIKIT</b> . . . . .	188
	Käsissä hiekkaa, multaa, vettä, kukkia ja tuulta. . . . .	189
	Lumi – taivaan lahja leikkijöille . . . . .	199
	<i>Lumi odottaa leikkijöitä</i> . . . . .	204
	<i>Lumen kutsu</i> . . . . .	209
	<i>Lumi sulaa</i> . . . . .	211
	Jännittävää pimeässä . . . . .	212
	<i>Pimeään peitossa, lymyilyn lumoissa</i> . . . . .	216
	Metsät, majat, pellot ja puut . . . . .	217
	<i>Metsien majat</i> . . . . .	219
	<i>Pellolla ja peltosaarella</i> . . . . .	224
	<i>Majoja mielen mukaan</i> . . . . .	227
	<i>Leikkipuut</i> . . . . .	228
	Leikin vapaus taivasalla. . . . .	232
	<i>Liikkumisen vapaus</i> . . . . .	234
	<i>Salaiset leikit</i> . . . . .	236
	<i>Tässä ja nyt</i> . . . . .	237
	Eilisen, tämän päivän ja huomisen lapset luonnossa ja taivasalla . . . . .	238
<b>8</b>	<b>ANNETUISSA RAAMEISSA</b> . . . . .	244
	Leikkiä päiväkodissa . . . . .	244
	<i>Onko leikki päiväkodissa ”se tärkein juttu”?</i> . . . . .	254
	Leikkiä välitunnilla . . . . .	255
	Leikin mahdollisuudet päiväkodissa ja koulussa . . . . .	264
	<i>Ei sääntöä ilman poikkeusta?</i> . . . . .	266

<b>9 KUVITTELUA, KILPAILUA JA HUIMAUSTA</b> .....	269
Mimicry .....	269
<i>Itse koetusta omaan leikkiin</i> .....	270
<i>Moni-ilmeinen kotileikki</i> .....	281
<i>Leikitään tuttuja juttuja</i> .....	282
<i>Haaveista totta – ratsailla ja rattailla</i> .....	288
<i>Hevosia ja tyttöjä – ja jokunen poika</i> .....	296
<i>Toisten tarinoista omaksi leikiksi</i> .....	298
<i>Kuvittelun voima</i> .....	313
Agon .....	316
<i>Enemmän ja vähemmän kilpailen</i> .....	317
<i>Piiloon ja pelastamaan</i> .....	322
<i>Ota kiinni! Rakastettu rikastettu hippa</i> .....	330
<i>Peruspolttopallosta linnapalloon ja keinupolttikseen</i> .....	333
<i>Miksi pitää kilpailla?</i> .....	336
Ilinx .....	339
<i>Huimauksesta hurjuuksiin</i> .....	349
<b>10 LEIKKI PÄÄTTYÄ</b> .....	351
<b>LOPUKSI</b> .....	359
Voiko mikä tahansa olla parasta? .....	362
Kenen leikkisukupolveen kuulut? .....	364
<i>Ulkoleikkisukupolvi?</i> .....	364
<i>Kuvitteluleikkisukupolvi?</i> .....	367
<i>Kohti digipelaajien sukupolvea?</i> .....	368
<i>Leikkirenessanssin sukupolvi?</i> .....	373
<b>VIITTEET</b> .....	380
<b>KIRJALLISUUS JA LÄHTEET</b> .....	392
<b>LIITE 1</b> .....	404
<b>LIITE 2</b> .....	407
<b>LIITE 3</b> .....	410
<b>KIITOKSET</b> .....	413